

МУРЭВИЛКА

1
Библиотека
имени
В. И. Ленина



№ 2
ФЕВРАЛЬ
1931
МОСКВА

ИЗДАТЕЛЬСТВО ЦКВКП /С/ ПРАВДА"

При этом номере — бесплатное приложение „Календарь-трактор“.

Подписчики кроме того получают книжку из серии „Библиотека Мурзилки“.

ВСЕ ТОРОПЯТСЯ ПОДПИСАТЬСЯ НА МУРЗИЛКУ НА 1931 г.

Валя Бессонова 7½ л.



СПЕШИТЕ ПОДПИСАТЬСЯ на 1931 год

НА ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА

„МУРЗИЛКА“

Редакция:
МОСКВА,
Тверская, 8.
Тел. 4-85 62.

С жалобами
обращаться
по телефону
3-73-12.

ГОД ИЗДАНИЯ VIII

СПЕШИТЕ, ПОТОМУ ЧТО

ЖУРНАЛ ПЕЧАТАЕТСЯ В КОЛИЧЕСТВЕ 310.000 ЭКЗ.

ВМЕСТО ТРЕБУЕМОГО КОЛИЧЕСТВА 350.000 ЭКЗ.

И РОЗНИЧНАЯ ПРОДАЖА СОКРАЩАЕТСЯ.

В 1931 ГОДУ „МУРЗИЛКА“ ДАСТ

12 книжек журнала с картинками в красках.

12 премий: игры, игрушки, театры, занятия.

12 книжек „Библиотеки Мурзилки“.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА:

На 1 год с доставкой и пересылкой	3 р. 60 к.
На 6 мес. „ „ „ „	1 р. 80 к.
На 3 мес. „ „ „ „	— 90 к.
На 1 мес. „ „ „ „	— 30 к.

ПОДПИСКУ СДАВАЙТЕ В ЛЮБУЮ ПОЧТОВУЮ КОНТОРУ

К НАШЕЙ ПРЕМИИ „КАЛЕНДАРЬ“

ВЗНОСЫ НА ПОСТРОЙКУ ДИРИЖАБЛЯ



Модель „Календаря-трактора“

Схема склейки.

Модель „Календаря-трактора“

ВНОСЯТ: Дети детсада при Электрозаводе № 2 — 20 р. 02 к. Гена Аггеев — 50 к и вызывает других ребят. Бострышин Б. — 5 р. Дети детсада № 18 „Октябренок“ — 3 р и вызывают детсад № 27. Эдин Голька — 50 коп. и вызывает Вову Суворова и Илюшу Ловина из Новосибирска. Слуцкий Зяма — 20 коп. и вызывает подписчиков „Мурзилки“. Владик Дурново — 50 коп. и вызывает всех подписчиков „Мурзилки“. Детская площадка „Красная звездочка“ (Москва) — собранные в декаду обороны 8 р. 30 к.

МУРЗИЛКА

ФЕВРАЛЬ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ДЕТСКИЙ ЖУРНАЛ

№ 2

1931 г.

„РАБОЧЕЙ ГАЗЕТЫ“

Год VIII издания



НАШ МАРШ

Мы скоро будем взрослыми,
Держи военный шаг!
Здоровому и рослому
Не страшен враг!
Владеем мы винтовками,
Привык к прицелу глаз,
Надеть сумеем ловко мы
Противогаз!
Мы скоро будем взрослыми,
Держи военный шаг!



Поплаваем матросами,
Не страшен в море враг!
Флотилией победною
Покинем берега
И грозною торпедою
Взорвем врага!
Мы скоро будем взрослыми,
Держи военный шаг!
Пилоты будут посланы
Разведать, где наш враг.
Прожектором нащупаем
Мы вражьи лагеря...
Мы — не ребята глупые,
Мы — войско Октября!

Е. Тараховская.



Рис. М. Михаэлис



Рис. П. Белянина

Ребята играли в „Красную армию“. Играли, как умели. Учиться-то ведь не у кого.

Степа был всегда командиром. Как-никак,—у него настоящий красноармейский шлем. Раздобыл где-то.

Но армия у Степы неважная. То тот, то другой с ноги сбивается. Да и весь ряд выходит неровный.

Степа забегает сзади и спереди, командует:

— Шагом марш!

А ребята вдруг останавливаются.

Или Степа командует:

— Стой!

А беленькая Лиза вперед выскакивает.

Коропуз Сема — тот совсем никуда. У ребят — перебежка, они из „окопов“ бегут. А Семка присядет к земле и сидит.

Разве с такой армией что сделаешь?

Тут кстати приехал в деревню в отпуск красноармеец Федюхин.

Посмотрел Степино войско, головой покачал, но все-таки потрепал Степу по плечу.

— Не унывай, товарищ! Всякую армию можно подтянуть. Учиться никогда не поздно. Хотите, помогу?

Вот тут-то и началось настоящее военное ученье. Уж Федюхин спуска не даст!

Раз Коля пошалил — Лизе снегу за шиворот насыпал. Так Федюхин тут же Колю из строя выгнал. Не балуй!..

Всем военным приемам ребята научились. Палки достали вместо ружей, и с колена стреляли и лежа.

Кончился отпуск у Федюхина. Пошел он на станцию, а ребята идут по-военному, всем отрядом, провожать его.

Тут навстречу — взрослые красноармейцы, — целая рота.

Федюхин вдруг как скомандует своим ребятам:

— Рота смирно! Равнение налево!

Командир роты — руку под козырек и тоже:

— Рота, смирно! Равнение налево!

Вот обрадовались ребята! А Степа — весь красный стал, как звезда на его шлеме.

Идут обратно ребята по лесу. Скрипит снег под ногами, и далеко разносится военная песня:

Лейся, лейся, удалая
Песня армии труда.
Нас не сломит вражья стая
Ни за что и никогда...

И кажется Степе, что он — настоящий командир и ведет за собой славную Красную армию.

Лина Нейман.

Воздушная почта



Пропеллер гудит,
Стучит мотор,
Солнцем залит
Голубой простор...
У крыльев, играя,
Плывут облака,
Земля убегает,
Земля далека...

На ящике надпись: „Воздушная почта“, —

Смело письмо опусти.
Быстрее урагана воздушная почта

Может письмо довести.
Вот почтовый самолет,
За границу он идет.
Принесли большой пакет,
Связки писем и газет.

У руля уселись рядом
И механик и пилот,
В семь утра над Ленинградом
Птицей взвился самолет.

Летит самолет
Вперед, вперед.
Мелькают внизу
Поля, города,
Ползут поезда...

В полдень в Риге остановка,
На часы глядит пилот.
Замолчал мотор, и ловко
Сел на землю самолет.
Пакет разобрать
Почтальоны спешат,
На письмах печать:
„Дерулюфт--Ленинград“.





На завтра назначен
Обратный полет,
С обратной почтой
Пойдет самолет.

Подождем еще немного,
И крылатые гонцы
Синей солнечной дорогой
Полетят во все концы.

Где ущелье, где болото,
Где вагонам не пройти,—
Нет преград для самолета,
Не застрянет он в пути.

Он плывет, блестя крылами,
В океане голубом,
Над Кавказскими горами,
Над Уралом и Днепром.

День и ночь кипит работа,
День и ночь стучит завод.
Строй мотор для самолета,
Строй почтовый самолет!

М. Степанова



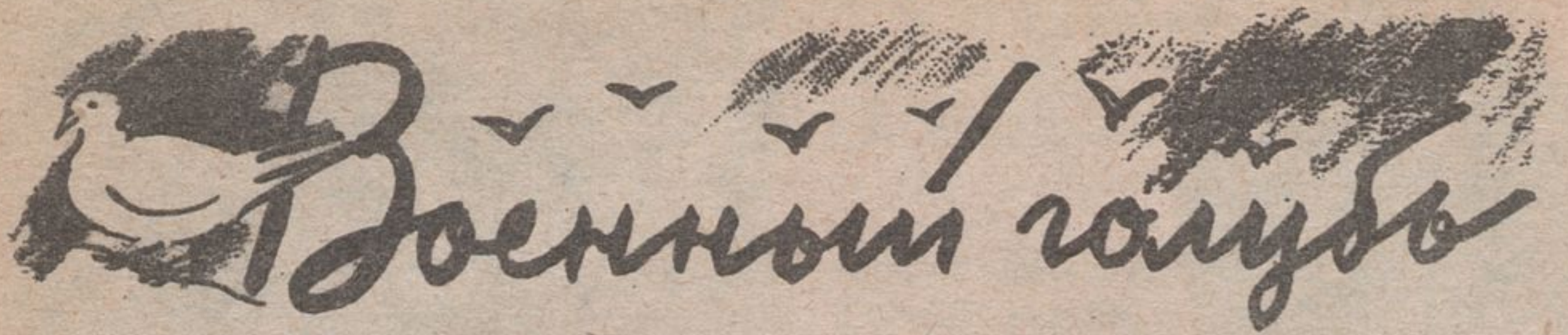


Рис. Н. Ушаковой

Вот как это случилось.

Ребята из детсада гуляли на дворе. Бегали, катали друг друга в санках. Вдруг с конца двора, где росли высокие деревья, послышался громкий крик. Кричали Сима Нарокова и Валя Розанова:

— Смотрите, смотрите! Птица, птица!

Все ребята кинулись к ним. Видят: на руках у Симы—голубая птица. Лежит неподвижно и только закрывает и открывает выпуклые с красными ободочками глаза.

— Она подшибленная,—сказал Коля Касаткин,—вон у нее одно крыло свисает.

— Покажем ее тете Тане!—закричали дети.

Тетя Таня посмотрела птицу и говорит:

— Это голубь... И не простой, а возвратный.

— Почему возвратный?

— Такие голуби обязательно возвращаются к себе домой, как бы далеко их ни завезли,—хоть за тысячи километров. Называют их еще почтовыми, потому что с ними посылают особенно важную секретную почту.

— Смотрите,—закричала Сима,—у него к хвосту привязана красная ниточка, а на ниточке палочка.

— Не палочка это, а скрученная записочка,—сказала тетя Таня.—Значит, голубь на самом деле

почтовый. Голубя послали домой с запиской, а дорогой его подшиб кто-то.

— Мы посадим его в корзинку, — сказали дети, — он и выздоровеет. У Коли подбитый голубь сам вылечился.

— Да, — подтвердил Коля, — если крыло не сломано.

— Не сломано, не сломано! — закричали все. — Он им двигает. А записочка откуда?

— Записочка очень важная, — сказала тетя Таня, — один из красноармейских полков находится на маневрах и оттуда послал эту записку своему высшему начальству в Москву. Это — военный голубь.



— Я знаю, что такое маневры, — сказала Валя, — мне папа рассказывал. Маневры — будто война. Только там нет врагов и никого не убивают. Так учатся воевать.

Голубя положили в корзинку, подостлали ему ваты. Поставили перед ним блюдечко с едой, чашечку с водой оставили и совсем одного.

Потом дети оделись и пошли вместе с тетей Таней в совет. Там они нашли военкома и отдали ему записку.

— Молодцы, ребята! — сказал военком. — Записку я пошлю в Москву и напишу, что голубя вы лечите.

— Он сам лечится, — сказал Коля. — Мы поставили ему еды и воды. Он поправится скоро.

— Хорошо, — говорит военком. — Когда он выздоровеет, скажите мне, я его отправлю в Москву.

Дня два прошло, и больной голубь стал уже ходить по полу, а еще через несколько дней совсем поправился, и военком отослал его в Москву.

Лев Зилев.



НАШ ОТРЯД

Красноармейцы у нас в гостях.
В зеленых блузах, в тугих
ремнях,

И волосы щетинкой
Подстрижены машинкой
У всех на головах.

Вот мы придумали с ними
Игру:

Мы из картона свернули
Трубу...

Тру-ру, тру-ру.

Рис. И. Мрочковского

Вставайте в ряд!
Мы—Красной армии отряд!
Красноармейцы сами
Все с нами
В рядах...
Все разом каблуками
Трах-рах-тах!
Маршем военным
По залу идем,
Песню военную
Громко поем:

Красная армия всех
сильней!"
— Ваня и Таня, шагайте
ровней!

Мы армии Красной
Отряд боевой,
Все в ряд, все в ряд,
Вперед с трубой!

Вот конница скачет
Гоп-гоп, гоп-гоп;
Все разом в ладоши
Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп!
Смело
На белых!
Врагам не устоять!
Коля и Оля, не отставать!

З. Буяков.



Трокатися



Рис. Д. Моцесвитина

За городом — народу, народу! Сегодня — гонка красноармейцев-лыжников на лошадях. Отряд красноармейцев, с винтовками за плечами, выстроился позади лошадей. Ждут сигнала начать гонку.

Приятели Сеня Мохов и Вася Шоркин со своими лыжами — тут как тут.

— Вот бы прокатиться! — вздыхает Сеня.

— Про-ка-тить-ся! Нос у тебя еще не дорос! — смеется Вася.

Сеня к красноармейцу протиснулся поближе.

— Товарищи, разрешите прицепиться?

Красноармеец оглянулся на него и сказал:

— Таким маленьким нельзя! Убьешься!..

— Готовиться! — раздается команда.

Красноармейцы схватились за длинные вожжи.

Свисток сигнала! Сеня подхватил конец вожжей за красноармейцем. Тут лошади как рванут, — и чувствует Сеня, что он летит, летит вихрем. Дышать трудно. В висках стучит. Ветер свистит в ушах...

Что есть силы цепляется Сеня за вожжи, да лыжи скользнули в бок, — и катится Сеня уже боком по снегу в облаках снежной пыли.

Черные в белых чулках ноги лошади мелькают впереди. Комок снега, вылетевший из-под копыт лошади, больно ударил Сеню в лицо и запылил глаза. Чувствует Сеня, что летит он то вниз, то вверх, с боку на бок переворачивается.

Догадался, наконец, выпустить веревку из рук и уткнулся в сугроб...

Сразу стало тихо кругом...

А к нему с разных сторон уже бежали люди, размахивали руками, кричали что-то.

Испугался Сеня, вскочил на ноги и бросился наутек. Сзади кричат ему, а он бежит и бежит...

Сразбегу налетел на кого-то, с ног его свалил. А это оказывается — приятель Вася.

— Тише, ты! — кричит. — Обалдел от катанья?.. А и ловко ты ногами вверх катился! Ха-ха-ха!..

— Ладно, — говорит Сеня. — В другой раз маху не дам... А все-таки прокатился!

М. Везе.





КРАСНАЯ АРМИЯ

ИЗ КРАСНОАРМЕЙСКИХ ПЕСЕН

Тринадцать лет назад
Красногвардейский шел отряд
С заводов, фабрик и полей
На штурм хозяев-палачей.



Мы раздуем пожар мировой,
Церкви и тюрьмы сравняем с землей,
Ведь от тайги до британских морей
Красная армия всех сильнее.

Будет белым помниться,
Как травы шелестят,
Когда несется конница
Рабочих и крестьян.



Если нам придется снова
В поле встретиться с врагом,
Звонкой пулею свинцовой
Песню мы ему споем.



БОРЯ



МАШИНИСТ

Рис. М. Храпковского

Мне хочется быть
Машинистом!
Мой поезд с шипением
И свистом
Несется вперед!
В вагонах народ
В окна глядит...
Меняется вид:
Деревушка, поля,
Дачи, березки и тополя!..
Вот речка, вот лес —
Мелькнул и исчез...

На паровозе со мной
Кочегар удалой,
И с ним вдвоем
Мы поезд ведем!
И в ненастную ночь
К станции подходим
Точь в точь,
По расписанию,
Без опоздания!..

В вагонах светло,
Пассажирам тепло,
Спят без заботы, —
Но я — на работе.
Поезд мчится вперед, —
Машинист не уснет!..

.....
Слушают Борю сестренки,
Загорелись восторгом гла-
зенки...
И кричит меньшая Тамара:
— Возьми-ка меня в коче-
гары!..

О. Кропивницкая.





ЛОТЕРЕЯ

ОКТАБРЯТ



Рис. А. Рождественского

Сильные морозы стоят. Идет Зина в детский сад, а мороз так и щиплет за нос, за пальцы.

Через дорогу бежит мальчик; на нем одни лохмотья, он весь дрожит от холода...

Зина пришла в детский сад очень взволнованная. Стала рассказывать, как встретила беспризорника. Говорит и чуть не плачет.

— Успокойся, Зина, — сказала воспитательница, тетя Паша, — уже устроено много колоний и детских домов; всех беспризорных подобрали и поместили туда. Ты видела одного из тех, которые снова приезжают или приходят из деревни и которого еще не успели подобрать. Только это дело очень трудное, и на него надо много денег; а нам всем надо помогать этому делу. Есть такое общество „Друг детей“, которое много помогает в этом.

Задумались ребята. А потом и говорят:

— Давайте устроим лотерею! Пусть каждый принесет какую-нибудь игрушку или книжку; навесим билетки на них и разыграем, а деньги отдадим в дом беспризорных.

— Я принесу свои кубики, — сказала маленькая Ксения.

— А я книжку про волка, — пискнул Сеня.

— У меня есть барабан! — важно заявил Боря.



На том и порешили.

Вся детская группа усиленно готовилась к лотерее. Накололи номерки на принесенные вещи, написали номерки на отдельных бумажках, которые будут вытягивать в день лотереи. На выставке игрушки расставили как можно красивее.

— У меня уже пять билетов обещали купить, — говорит Боря.

— Мне в копилку на семь билетов положили, я так копилку и принесу, — сказала Ксения.

— А я, — сказала Зина, — ходила с билетами по всему нашему жилкоопу, и у меня все раскупили.

В день лотереи все дети как-то присмирели; поняли, что дело их серьезное, — ведь они помогают государству.

Лотерея прошла успешно, даже нехватило билетов.

Зина очень смеялась, — ее мама выиграла ее же мяч. Вот совпадение!..

Когда лотерея закончилась, тетя Паша сказала: — Пожелаем, чтобы и другие детские сады взяли с нас пример.

— Да, да, будем советовать всем, как надо помогать на деле! — крикнул шустрый Боря.

Ек. Дмитриева.

Ильичата

СТЕННАЯ
ГАЗЕТА
ДЕТСКОГО САДА
ИМЕНИ
К. ВОРОШИЛОВА

НАША КРАСНАЯ АРМИЯ

Ребята! 23 февраля исполняется 13-летие существования Красной армии.

13 славных лет, не щадя своих сил и жизни, охраняла Союз от врагов боевая Красная армия.

Красная армия организовалась не сразу. Вначале, когда рабочие захватили власть в свои руки, она распустила старую царскую армию. Для защиты от белых рабочие создали отряды Красной гвардии. Борьба с белыми затянулась. Нужна стала большая и сильная армия.

Рабочие горячо взялись за это дело, и вскоре Красная армия была создана. Плохо вооруженная, плохо одетая,



полуголодная Красная армия тем не менее разбила и прогнала всех наших врагов. Так велико было воодушевление красных бойцов.

Красная армия на протяжении всех 13 лет своего существования доказала, что она действительно является армией рабочих и крестьян, армией, стоящей на защите трудящихся Советского союза.

Да здравствует Красная армия!

Привет всем красноармейцам от ребят детсада „Ильичата“.

Тетя Саша.

НАША КОПИЛКА

Пришел в наш детсад пионер Костя и рассказал про вредителей, которых судили в Доме союзов. Он сказал,



что они перешли за границу о делах и оттуда ли за это дело пришли напасть на году. Теперь, онство раскрыто трудно сделать не капиталисты затеять во

— Мы, — с у себя в пионер вет вредителя кружок Осоавемз военном раем деньги

— Мы тоже рать деньги,

Костя сколотил копилку, победой, и мы не опускали мог.

Нынче Валентел опустить не идет: ко

Скоро приоткроет копи



писывались с
всех советских
а им присыла-
льги. Враги ре-
на нас в этом
огда все шпи-
лось, им это
ь, но тамош-
ты все-таки хо-
йну.

азал Костя, —
еротряде в от-
организовали
ахима, обуча-
у делу, соби-
а дирижабль...
е будем соби-
— сказали мы.
тил из дощечек
сил ее в сто-
аждый день в
сколько кто

Воронцов хо-
пяточок, а он
алка полная!
дет Костя и
ку.

Ава Симаков.



КРАСНОАРМЕЙЦЫ ИДУТ УЧИТЬСЯ

Идут красноармейцы,
Идут за рядом ряд.



Штыки у их винтовок
Колючие горят.

ОТВЕЧАЙ НА КОЛОКОЛЬЧИК

Вчера мы всем садом ходили
в казармы к красноармейцам.
Они нам рассказали, как они жи-
вут и учатся, и показали карту.

На карте привязаны части вин-
товки, а сбоку написаны назва-
ния частей и приделаны кнопки.
Захочешь узнать, где какая часть,
нажмешь кнопку, и сейчас же
загорится около этой части лам-
почка.

У себя в детсаде мы нарисо-
вали такую же карту и придумали с ней игру.

Один показывает на нарисо-
ванную часть винтовки, другой
звонит в колокольчик, и кто знает,
как называется эта часть, отвеча-
ет на звонок. Так мы выучили
много названий.

Люля Канц.

Стих. Гори Сахарова.

Идут они учиться,
Чтоб знать, как воевать,
Когда война случится,
Врагов чтоб прогнать.

НА ОБОРОНУ СТРАНЫ

В „декаду обороны страны“ детский
сад № 8 ПОНО при заводе „Электро-
провод“ № 2 выбрал бригаду из трех
человек, и во время обеда рабочих
бригада прошла по столовой с плака-



том: „Дети детсада № 8 вызывают ра-
бочих на соревнование по сбору де-
нег на постройку дирижабля „Октяб-
ренок“.

Рабочие опускали в кружку деньги
и обеденные талоны. Эти талоны обме-
няли в кассе столовой на деньги. Всего
собрали 20 р. 2 к.

Детсад № 8 ПОНО





Машина

Рис. Я. Титова

У Шурки Чугунова отец — ударник, и Шурка говорит:

— Я тоже ударником буду!

Папанышка смеется:

— А ты работаешь?

Шурка даже захлебнулся:

— Я сам себе сапоги чищу.

— Ну, ты, ударник, поди-ка лучше в сад, дорожки размети, а то ты совсем зеленый стал.

Шурка обижается. Папанышка всегда такой. Он, Шурка, по-настоящему, а папанышка — все свое твердит.

Снег сухой, рыхлый. Подбросишь лопаткой вверх, летит, рассыпается, разноцветными огоньками блестит.

Да скука — дорожки разметать! Шурка оглядывается. Не идет ли дядя Иван?

От флигеля прямо по снегу валит... Только не дядя Иван, а Степа Коржиков на лыжах.

Осмотрел Шуркину работу, хмыкнул носом и сказал:

— Брось! Дядя Иван лучше подберет. Пойдем, я тебе что покажу!

У Степы таинственный вид, и Шурка идет за Степой заинтересованный.

— Гляди-ка, дом какой вышел! Шурка таращит глаза но видит только кучу снега.

— Какой же это дом? Это просто куча.

— Ты ничего не понимаешь. Это самый взаправдашний эскимосский дом. Эскимосы так живут. Только, надо, чтобы снегу было больше!..

За сараем снега — целые сугробы.

Шуркиной лопаткой ребята по очереди стали вырезать равные куски. Только что это? Шурка пыхтит, сопит, старается, а лопата в снег не идет.

— Как не идет? Ты ничего не умеешь!

И Степа принялся копать сам. Но и у него ничего не вышло. Шурка первый заметил что-то черное под снегом.

— Степа, брось! Земля там!

Степа не унимается, — роет и роет. Из-под снега показывается что-то черное, — длинная железная палка и колесо.

— Да это машина!..

— Паровоз! — решил Шурка.

Но это был вовсе не паровоз а машина, какие на фабрике бывают.

— Ну, ничего, она будто паровоз, и колесо есть.

— Ты только ребятам ничего не говори, — предупредил Степа, — и папаньке своему!..

— А почему? — удивился Шурка.

— Потому что она фабричная, и ее взять у нас могут.

Шурка совсем не хочет, чтобы взяли их машину. Ведь интересно будет играть с настоящей машиной! Но папанька ему говорил, что фабрике нужно много машин, а они очень дороги.

— А фабрике-то машины нужны? — говорит Шурка.

— Раз эта валяется, значит, — ненужная. А потом фабрики — богатые. Они новые купят за границей.

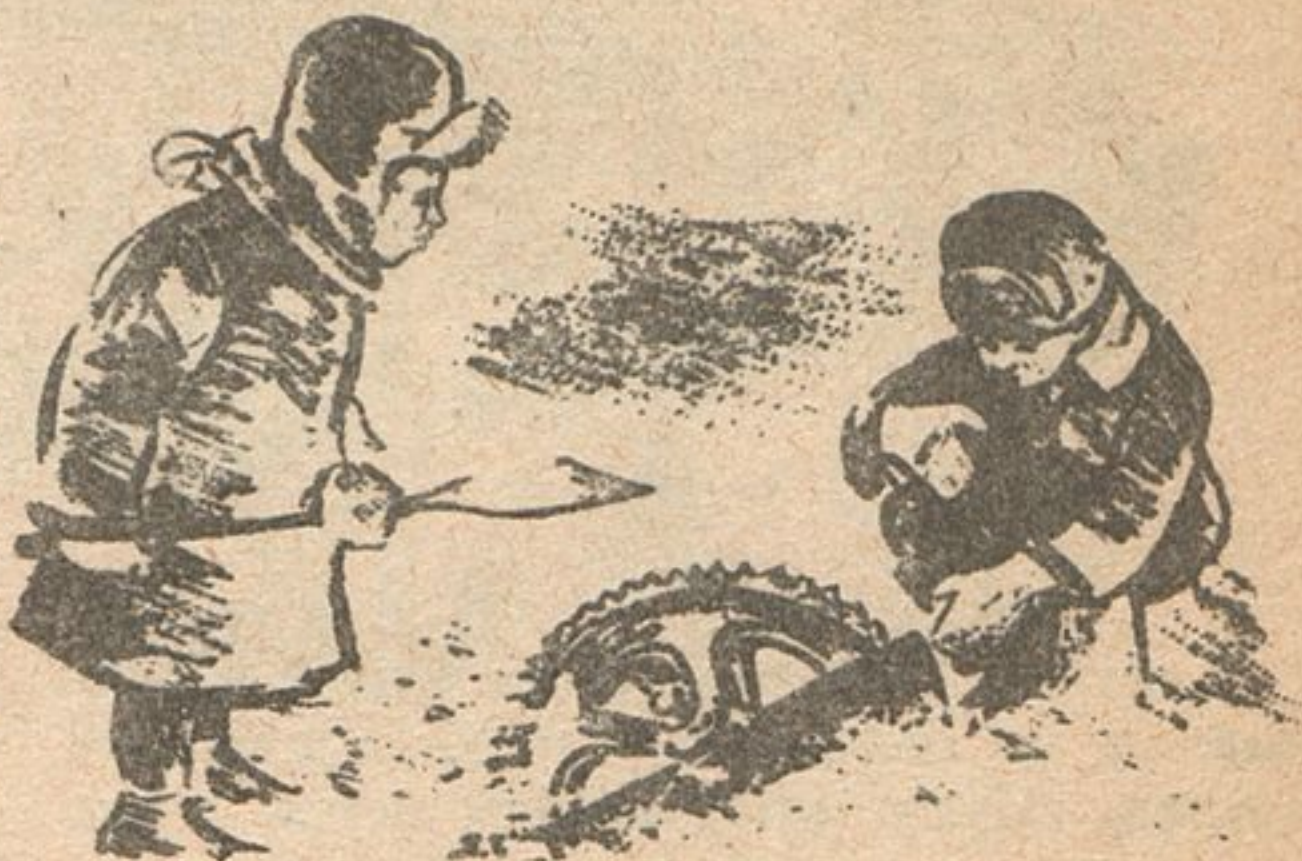
— А если за границей буржуи не дадут?

— А если... — Степа совсем рассердился. — А если ты такой глупый, я с тобой не вожусь, и машина вовсе не твоя, а моя..

Так и разошлись ребята, поссорившись.

* * *

На другой день Шурка очень удивился, когда дядя Иван и еще другие дяди, которые стояли во дворе перед доской, где были наклеены картинки и что-то написано, позвали его.



— Шурка, иди скорее сюда и Степу позови!

Шурка нашел Степу и по дороге объявил ему:

— А я про машину-то отцу сказал. Как же фабрика без машины-то? Как ты думаешь, нас заругают?

— Заругают обязательно, — подтвердил Степа, — уж если зовут, то не к добру.

— Гляди, вон они, наши молодцы-то! — сказал кто-то из рабочих, когда наши друзья подошли к ним.

— Эй, ребята! Смотрите, что про вас написано на доске:

„Александр Чугунов и Степан Коржиков отрыли в снегу ценный станок. Молодцы ребята!..

И никто их не ругал, а наоборот, все хвалили.

Т. Андреевская.

Дирижабль

Рис. А. Соборовой

Спешит Лева в детский сад. Скорее шапку на голову надел, да задом наперед. Шубу надеть торопится, руки в рукава не попадают. Сунул ноги в калоши, — второпях левая нога в правую калошу попала. Надо переобуваться.

— Да ты не спеши, успеешь! — говорит мама.

— У нас сегодня праздник, надо скорее!

Выскочил Лева из дверей и прямо на Мишу налетел. Миша в руках аэроплан держит.

— Посмотри, — говорит, — какой у меня аэроплан. Сам сделал!

— Некогда мне. Какой это аэроплан? Мы в детском саду настоящий дирижабль, такой, как из Германии прилетал, сделаем!

— А вот не сделаете.

— Сделаем! Вот приходи сегодня в пять часов в наш детский сад, сам увидишь.

Убежал Лева. А Миша повертел в руках свой аэроплан и вздохнул. Скорее бы пойти в детский сад, посмотреть, какой там дирижабль делают. Соврал, верно, Лева. Чай, тот дирижабль, что над Москвой летал, был большой-большой, больше дома!

Подошел к соседней двери и постучал. Стук-стук!

— Кто там?

— Это я, Миша. Скажите, который час?

— Девять часов. А тебе что?

— А пять часов скоро будет?

— После обеда, когда стемнеет! — слышится в ответ.

Вот Миша и пообедал, а все не темнеет. Надел он новую рубашку. Руки да нос почище вымыл. Сидит, ждет, когда пять часов будет... Пришел отец, увидел Мишу и сказал:

— Какой ты сегодня чистенький да смирный!

Сунул отец руку в карман, достал несколько медяков.

— Поди, купи себе яблоко.

— А пять часов скоро?

— Да уж пятый час.

Вскочил Миша, оделся скорее и побежал в детский сад, куда Лева ходит.

Вошел в дом тихо. А вдруг прогонят? Ведь он не здешний.

А в детском саду народу много. Родители на праздник пришли, в раздевальной пальто снимают. Снял и



Миша свою шубу и повесил в уголок. Все в зал пошли, и он за всеми. А в зале светло, красиво, стулья расставлены. Но дирижабля нигде никакого не видно.

Сели все на стулья, и Миша тоже.

Вдруг громко заиграли на рояле, и под музыку друг за другом вошли ребята детского сада. И сразу в зале стало тесно и весело.

Ребята, веселые, возбужденные, пели песни, маршировали с красными флажками, говорили стихи и опять пели. Потом вперед выступили Лева, еще один мальчик и девочка. Девочка держала в руках копилку, мальчик — плакат с нарисованным дирижаблем, а Лева — картонку с наколотыми на нее маленькими бумажными дирижаблями.

Ну, — подумал Миша, — дирижабли-то у них бумажные!

В зале стало совсем тихо, и девочка сказала:

— Вы все видели тот большой дирижабль „Граф Цеппелин“, который прилетал к нам осенью из Германии. На нем помещается много людей, и он может далеко и скоро летать. Такие дирижабли строят наши враги, буржуи, чтобы с их помощью лучше победить нас, когда будет война. Мы не хотим войны, но должны готовиться к защите. Вот наш детский сад и решил как-нибудь помочь Красной армии. Мы хотим собрать денег на постройку дирижабля и дирижабль



подарить Красной армии. Вызываем ребят всего СССР строить вместе с нами дирижабль!

Родители захлопали в ладоши и закричали „ура“. Все доставали деньги и клали их в копилку, а ребята — каждому, кто давал деньги, накалывали на грудь бумажный значок.

Лева увидал Мишу, подошел к нему и сказал тихо:

— Вот видишь! Я сказал, что мы дирижабль сделаем — и, правда, сделаем. Большой, настоящий, на котором летать можно.

— И я с вами! — крикнул Миша и вытащил из кармана медные денюжки, что ему дал отец. Монетки одна за другой звякнули в копилке. А Лева наколот Мише на рубашку бумажный дирижабль.

М. Соловьева.





ТРИНАДЦАТЬ

Рис. А. Комарова

Вьются знамена,
Трубы горят...
Проходит марш-маршем
Военный отряд.
Конница скачет,
Пушки гремят—
Армии красной
Сегодня парад.
Пробило нынче
Тринадцать лет
Кровавых и мирных
Ее побед.

Едет верхом
Перед полком
Краснознаменец,
Седой военком.
В железные годы
Гражданских войн
Свой полк в походах
Водил он в бой.
В стужу и в зной,
В степях и лесах,
По диким горам
И в безлюдных песках...

Одеты кой-в чем,
Обуты кой-как,
Со старым, чиненным
Ружьишком в руках...
Скупясь на заряды,
Надеясь на штык,

Брали окопы
Мы напрямик!
В теплых шинелях,
В добротном белье
Белые шли
По советской земле;
С отрядами танков
И аэропланов,
Со всем, что прислали
Буржуйские страны.
Но все их богатство
Не помогло:
Обманом, угрозами
Взяты,
Не жгли, не громили
Родное село,
А нам сдавались
Солдаты.

— Берите шинели,
Консервов запас
И все заграничные
Пушки!
Нас гнали буржуи
Штыками на вас,
Держа под прицелом
На мушке!
Мы все из рабочих,
Крестьян-бедняков,
Мы все вам родня
По мозолям:

Помещикам — нет,
 Не скрутить мужиков,
 На шею нам сесть
 Не позволим! —
 И Красная армия
 Быстро росла,
 Грозней становилась
 И крепче.
 Свободу
 Заводам
 И селам несла,
 А белым — жестокою
 Встречу.

Свободными стали
 Леса и поля,
 Широкие тучные
 Нивы.
 Взялись за работу
 Заводы, гудя,
 Бегут поезда
 Торопливо.

Свободна советская
 Наша страна,
 Кипит в ней
 Поспешная стройка.
 Семья трудовая
 В работе дружна,
 Лихие невзгоды
 Сумеет она
 Попрежнему выдержать
 Стойко.

Вьются знамена,
 Трубы гремят —
 Армии красной
 Сегодня парад.
 Пробыло нынче
 Тринадцать лет
 Кровавых и мирных
 Ее побед.

Красная армия —
 Друг труда:
 На помощь спешит
 Туда и сюда.
 Поможет колхозам
 Убрать урожай,
 Идет с лесорубами
 В северный край.
 В борьбе с саранчой
 Самолеты пошлет,
 Беднякам, среднякам
 Раз'ясненья дает.

Красная армия —
 Сторож страны!
 Красная армия
 Не хочет войны!
 Но если военная грянет беда, —
 Отпор она дать готова всегда.
 Не даром прошли
 Тринадцать лет,
 Не даром одержано
 Столько побед!

Ник. Надеждин.





Повесть

(Продолжение. См. № 1)

К самому северному полярному морю подступила широкой полосой тундра — мшистая, заболоченная степь, местами перерезанная невысокими горами.

Пушистым, как бархат, ковром разноцветных мхов и лишайников покрыта она, только на возвышенных, суховатых местах растут низкорослые березки, елки и ползучий можжевельник. В низких местах — топкие болота и тысячи небольших озер.

Дальше от студеного моря, за тундрой, поднимается мелкий лес — криволесье, а за ним залегли огромные леса.

Летом только сверху оттаивает земля, а ниже — вечная мерзлота. Сеять хлеба здесь нельзя, земля неудобная, и хлеб не вызревает.

Живут здесь люди только охотой, рыболовством и тем, что разводят оленей.

Старик-самоед Мавей при каждом случае говорил внуку-малышу:

— Береги оленя, Тэко. Им только и живем. Мясо вкусное, молоко хорошее. Из шкуры оленьей — одежда на тебе и пимы. А чум-то, гляди, тоже оленьими шкурами покрыт. А видел, как бабушка шьет одежду? Оленьими жилами шьет. И рога и кости, и копыта оленя — все в дело идет. Много добра от оленя!

Видел Тэко, как на оленях возят кладь, как ездят на них. И сам на них ездил и верхом и на санях-нартах.

А самое главное, — ухода за оленями мало, не надо ему на зиму заготовлять корма.

Кормится олень мохом-ягелем, лишайниками, ерой — мелким ивняком, а этим тундра богата. А зимой сам разрывает копытами снег и добирается до мохового покрова.

Выщиплют олени весь мох на стоянке, надо перегонять их на другое место.

Летом в тундре корма хорошие, не жарко, нет оводов, мошкары, оленю пастись хорошо.

Но зимой, когда всю тундру заносит снегом и поднимаются жестокие ветры-поносухи и лютые метели-хивусы, людям и оленям — беда. Гонят оленеводы свои стада ближе к лесам, где есть защита от ветров, где зима мягче. И людям здесь легче жить: дрова под рукой, а в лесах можно промышлять охотой.

4

На зимнюю стоянку перекочевал старик-самоед Мавей со своими оленями — тоже в леса, а с ним и еще несколько самоедов-бедняков, у которых было оленей по десяти, по пятнадцати.

Таким беднякам в одиночку пасти оленей трудно и невыгодно. И Мавей уговорил их сбить своих оленей в одно стадо, чтобы пасти сообща.

Пасли оленей по очереди; одни пасут, другие промышляют охотой. Выслеживали дикого оленя, били белку, лисицу, росомаху, ловили в западни песцов, зайцев.

Невдалеке была госторговская фактория. Туда окрестные охотники сдавали меха и олени продукты, а в обмен получали муку, масло, чай, сахар, табак.

Всю зиму старик Мавей с другими самоедами перебивались кое-как. Жалели резать оленей и питались чем попало. Ждали весны, когда в тундру прилетает много птиц, когда вскрываются реки и стаями идет рыба.

А как раз близко к весне Мавей уехал на далекую Колву по своим делам и запропал.

С тревогой и нетерпением ждали его со дня на день в становище и жена его, бабушка, Ануся, и сын Яким и в особенности внук деда Мавея — его любимец, восьмилетний сирота Тэко.

Скучал без деда, ждал гостинца и похвастать хотел своей удачей на охоте: девять белок подбил он за это время.

Малышу Тэко, как и остальным самоедским ребятам, скучать было некогда. То дома помоги бабушке Анусе и старшей сестре Арне, то отцу — убрать оленей. То иди по очереди стеречь важенок (самок оленьих).

В сильный мороз, в пургу, набьет бабушка котелок снегу и повесит над огнем, — вода и есть. А в тихую погоду ребят гонят за водой на реку.

Поставят кадку на нарты, запрягут собак и бегут на реку. А с собаками ребятам справиться не так-то легко.



Пока собаки на воле, они ласковы, покорны, таскай их хоть за лапы, хоть за хвост, — не тронут. А в упряжи звереют, огрызаются.

На льду проломают ребята прорубь, наберут воды и гонят домой.

За сучьями, за дровами в лес итти тоже работа не малая. Хорошо, что в лес ребята отправлялись гурьбой — и Мортя, и Паня, и Юрко, и Макся, и Тэко. Этак работать веселей.

Яким, отец Тэко, изо дня в день приучал его к уходу за оленями. Разбредется стадо, — посылают ребят сгонять их.

Как-то раз дал отец Тэко тынзей-аркан.

— Поймай, — говорит, — вон того, однорогого...

Свернул Тэко тынзей кругами, размахнулся, метнул, что есть силы...

Пала петля на рога оленя, натянул Тэко аркан, обрадовался. А олень — как бросится бежать и поволок Тэко за собой. Скачет олень, а Тэко кувиркается по снегу из стороны в сторону. Догадался, наконец, отпустить веревку. Встал — весь в снегу. А кругом смеются и большие и ребята.

Да накинуть аркан на рога оленя не так хитро, вот подкрасться к нему трудно.

Шага на три подпустит к себе, а двинешься дальше, — отскочит олень в сторону, и подкрадывайся к нему сызнова.

Не все работа у ребят, надо и позабавиться.

Прибегут Юрко, Мортя, Паня:

— Пойдем, Тэко, кататься на реку...

Берег высокий, но отлогий... Подвезут ребята лыжи, подбитые оленьим мехом, да с края горы—вихрем вниз, и далеко уносятся вдоль реки.

А те ребята, которым страшно на лыжах кататься, принесут оленьи рога, сядут на них и скользят вниз, как на салазках.

У всех ребят были понаделаны луки и стрелы. Учились стрелять долго, упорно. Деревянные чурочки положат горкой и сбивают одну за другой сверху донизу... Приучались стрелять метко, без промаха.

Играли в «медведя и оленей». Двое ребят—медведями, остальные—охотники, а девочки — оленями.

Подкрадываются «медведи» к «оленям», девочки стараются не попасться им, разбегаются в стороны. А

охотники не зевают, схватятся бороться с медведями. И если удастся сорвать шапку-ушанку с «медведя», — значит, убит медведь.

Ходили ребята осматривать западни и часто приносили домой попавшую добычу. Стреляли и белок из луков. Для этого на конец стрелы прикрепляли острую рыбью кость.

На реку ходили ловить рыбу. Пробьют лед, рыба к отдушине собирается. На любую приманку идет.

После беготни да работы усталый Тэко залезал в чум на отдых. Бабушка Ануся наскоро давала ему похлепать похлебку из муки и сала, совала маленький ослизлый полусырой хлебец; чай разогреет,—а Тэко уже спит непробудным сном.

Разденет его бабушка донага и уложит под оленью постель.

И спит Тэко, не ворохнется с места.

А. Федя.

(Продолжение следует)

НА ГРАНИЦЕ



Рис. В. Ростовцева.

Там винтовку
Сжимая рукой,
На границе
Стоит часовой.

Днем и ночью
Он ходит, не спит,
За врагом
Неусыпно следит.

Бодр и крепок
Всегда его стан,
В бурю снежную,
В ливень, в туман...

Воевать мы совсем
Не хотим,
Но в обиду себя —
Не дадим!

Зорко смотрит
Вперед часовой,—
Охраняет
Союз трудовой.

Ек. Дмитриева.



Рис. А. Комарова

Джек — немецкая овчарка. С виду он похож на волка. Шерсть густая. Уши стрелами. Глаза умные. Сильно развитая грудь.

Сейчас Джек — на пограничном пункте, но прежде чем попасть сюда, Джек прошел специальную школу, и там он получил все навыки, нужные для военной собаки.

Лучшими друзьями Джека стали красноармейцы Н-ского поста и самым первым — начальник поста Харитонов.

Вот почему когда как-то раз, в самом начале своей службы, Джек услышал голос Харитонова: „Джек! Дорогой мой! Иди сюда!“ — он радостно стрелой бросился к Харитонову.

Харитонов кинул ему одну из своих перчаток и направился к скрытому среди деревьев домику.

Джек поймал перчатку налету и бросился следом за Харитоновым.

В домике была суетня. Красноармейцы готовились к смене караулов. Одни мазали вазелином нос, уши и щеки, чтобы предохранить их от мороза, другие осматривали и заряжали винтовки, третьи просматривали газеты.

Пора!

Длинная цепочка красноармейцев на лыжах тронулась в путь. Впереди всех, опустив морду вниз, бежал Джек.

Около небольшого овражка цепочка остановилась. Два красноармейца, шедшие позади, отделились. Командир цепочки подошел к ним и сказал что-то; красноармейцы остались у овражка на посту, а цепочка двинулась дальше.

У последнего поста Харитонов задержался дольше обыкновенного.

— Ну, Джек, прощай! — держа Джека за лапу и смотря ему в глаза,

сказал он. — Придется тебе сегодня по быть с товарищем Карповым. Смотри старина, гляди в оба. Главное, — береги товарища Карпова.

Джек замахал хвостом.

— Прощай и ты, Вася, — пожал руку Карпову Харитонов.

— Прощай, Сеня! Если ничего не случится, — завтра увидимся.

Харитонов скрылся между деревьями.

Вася поманил Джека пальцем и двинулся в обход своего поста. Джек бежал за ним.

Внезапно из-под самой морды Джека выскочил заяц-русак и бросился наутек. Джек рванулся было вдогонку: но это был только один миг. Джек спохватился и в несколько легких прыжков догнал Васю.

А сегодня и белки, как будто назло, прыгали на ветках совсем низко над землей. Но Джек не обращал на них никакого внимания.

Начало темнеть.

В лесу стало тихо, только изредка слышались громкое карканье ворон и шорох перескакивающих с ветки на ветку белок.

Укрывшись за стволом громадного дерева, Вася сбросил лыжи и, топая на месте, старался согреть ноги. Джек лежал невдалеке, посматривая на него умными глазами.

Вдруг длинные уши Джека вытянулись вверх, шерсть стала дыбом. Он поднялся, схватил Васю за полу шинели и оттащил его в сторону.

Вася спрятался за кусты. Сердце у него учащенно забилося. Кровь прилила к голове. Он чутко прислушивался к малейшему звуку.

Невдалеке под чьими-то шагами скрипел снег. Скрип становился все слышней, и неожиданно Вася заметил



две человеческие фигуры. Люди быстро перебежали от дерева к дереву. Вот один из них споткнулся обо что-то и упал. Лежит и осторожно оглядывается по сторонам.

Джек рванулся было к упавшему, но Вася приложил палец к губам, и пес улегся на прежнее место.

Между тем другой человек скрылся за дерево, около кустов, за которым стоял Вася.

Нагнувшись, Вася крепко зажал Джеку морду, боясь, как бы тот не выдал их присутствия. Он выжидал время. И когда незнакомцы ушли несколько вперед, он указал Джеку на одного из них, а сам прицелился в другого и тотчас же громко крикнул: — Сто-о-й! Стрелять буду!

Оба человека метнулись в разные стороны и скрылись за деревьями.

По лесу прокатился гулкий выстрел.

Джек быстро нагнал бежавшего человека и, сделав скачок вперед, повалил его на снег. Упавший сунул, было, руку в карман, но Джек грозно зарычал и оскалил клыки. Лежавший замер на месте.

Между тем Вася, стоя за деревом, старался высмотреть, куда спрятался другой человек.

Из-за ближайшего дерева раздался сухой треск револьверного выстрела...

Вася быстро вскинул винтовку и выстрелил по направлению раздавшегося выстрела.

Из-за дерева послышался глухой стон. — Ага! Попал!

Но скрывавшийся за деревом дал в ответ подряд еще несколько выстрелов по Васе. Что-то больно ожгло Васе голову, и густая липкая влага залила Васе глаза и потекла по щеке в рот и за воротник гимнастерки.

— Ранил, проклятый! — выругался Вася.

Но стрелявший уже бежал, и Вася кинулся за ним, стирая находку рукавом кровь с лица.

В висках стучало, дыхание перехватывало, но Вася бежал, не спуская глаз с беглеца. Он видел, как тот взмахнул рукой и отбросил какой-то сверток в сторону:

„За беглецом или за свертком? — пронеслось у Васи в голове. — Нет, за беглецом!“

И только подумал, как опять раздались выстрелы. Васю больно ударило в бок. Стало трудно бежать. Ноги не оторвешь от рыхлого снега. Теплые струйки бегут по бедру, затекают в сапог. Темные круги мелькали перед глазами.

Стиснув зубы от боли, Вася схватил комок снега и обтер им лицо. Холодный снег освежил его.

Прислонившись к дереву, Вася до боли притиснул приклад к плечу и, нацелившись в мелькнувшую перед глазами фигуру, — выстрелил.

Бежавший упал.



Шатаясь, как пьяный, Вася приблизился к нему.

— Ни с места!.. Стрелять буду! — с трудом выдавил из себя Вася хриплый крик.

Но лежавший не двигался. Вася в изнеможении опустился около него. Как бы сквозь сон, слышал он крик: „Стой, стрелять буду!“, слышал далекий радостный лай Джека...

С трудом подняв голову, Вася оглянулся.

— Где я?..

— Лежите, товарищ, спокойно! Вам двигаться нельзя, — услышал он около себя тихий, ласковый голос.

— Где я? — переспросил Вася.

— В госпитале. Только не говорите много. Нельзя. Здесь ваши друзья, они вам все расскажут!..

Вася повернул голову и улыбнулся.

Около его койки, молча, стояли начальник Харитонов и несколько красноармейцев пограничного поста. И Джек был тут же...

— Навестить пришли? — сказал Вася. — Спасибо, — не забыли.

— Ладно уж, — приветливо сказал один из красноармейцев. — Хватит тебе благодарить! Небось, свой!..

Джек, вырвавшись из рук державшего его красноармейца, подбежал

к койке. Стал передними лапами на край койки и лизнул Васю в лицо.

Радостный комок подступил Васе к горлу.

— Джек! Друг!

— Ой! — вскрикнула испуганно сестра. — Не двигайтесь! Доктор запретил!

— Не помрет, сестричка! Разве большевистская гвардия так легко сдается? — усмехнулся Харитонов.

Вася вдруг что-то вспомнил, и резкая складка легла у него между бровями.

— Как, поймали? — спросил он Харитонова.

Тот кивнул головой и сказал:

— Сам одного угробил, другого Джеку поручил — и еще спрашивает. Чу-у-дак! Ну, этого живьем и взяли. Благодаря Джеку, мы и тебя нашли, а то замерз бы. Джек нашел и пакет! А в пакете оказались секретные документы. Шпионы это были! Выздоровеешь, подробнее расскажу!

— Пора, идите! — сказала сестра.

— Сейчас, — ответил ей один из красноармейцев. — Ну, прощай, Вася. Через денек навестим. А мы, Вася, постановили просить, чтобы тебя наградили орденом.

— Ладно уж, — слабо махнул рукой Вася. — Главное, поймали этих-то.. Вот что хорошо!..

В. Зинде.





новая ЖИЗНЬ

НАША ПЛОЩАДКА

Летом я решила организовать детплощадку. Туда приходили все ребята нашего двора. Старшие принесли песок и старые игрушки. Младшие (до 5 лет) ребята вскопали совочками грядку и посадили лук с ростками, а тетя дала нам несколько кустиков гороху. Мы ходили в Сосновку на озеро. В Сосновке мы выкопали несколько елочек, а на озере купались. Организуйте детплощадки.

Наталья Лидеман.

Ленинград.

УДАРНИК

Я заставила папу записаться ударником. Сегодня папа пришел с работы и сказал, что он записался в ударники и подписался работать на одном руднике до конца пятилетки. Еще папа записался на заем на 45 рублей, мама — на 5 руб.

А ваши папы и мамы тоже ударники и подписались на заем?

Аня Глубина, 9 лет.

Лисичанск.

ДОМАШНИЕ ПОРЯДКИ

На стене у моей кровати висит календарь непрерывки. Там каждый вечер отмечают, как я вел себя весь день. Каждые 10 дней проверяют календарь, каждый месяц у нас дома выпускают стенгазету «На посту» и в ней пишут, кто как себя вел весь месяц. Кто себя вел плохо, тому стыдно.

В. Кузнецов.

КРАСНЫЕ КАЗАРНЫ

Я хожу в детский сад. В «день Красной армии» наш сад ходил в красные казармы, где видели стрелковый кабинет, пулеметы—Максим, противогазы, дымовые шапки и винтовки. Придя домой, я у себя сделал из досок и железа крепость и пулемет из старых труб.

Боря Туктанов, 5½ лет.

Троцк, Уралобласти.

ПОМОГАЕМ

У нас в школе вся наша группа разбилась на бригады. По трое человек в каждой. В одной бригаде—один хороший ученик и двое плохих. Хорошие ученики под-

тягивают отстающих. Я учу двух мальчиков. Так ли у вас? Скажите своим учителям, чтобы они разбили вас на бригады.

Тамара Гельфанд.

Посылаю на тракторную колонну 50 коп. марками.

Москва, Голиковский пер., № 13, кв. 19.

ДЕТСКАЯ КОМНАТА

У нас в детской комнате, в Красном селе, Ленингр. окр., — 30 ребят. Утром мы делаем физзарядку, в 10 часов завтракаем, кушаем оладушки с кофе или чаем, а потом играем в игрушки, затеваем разные игры. В 2 часа нам дают обед; часто варят куриный суп, а на второе — макаронны с яйцами и сахаром. Дети очень довольны и сыты. Я состою санитаркой и уже записалась в октябрята, хожу на сборы, там очень весело. С нами занимаются рукоделнием.

Брускина Неля, 7½ лет.



НАШ КОЛЛЕКТИВ

Я организовал коллектив полтора года назад. В коллектив записались: Зина Хаберева, 10 лет, Клара Хаберева (ее сестра), 6½ лет, и я, 8 лет. Весной 1930 г. мы просили у дедушки, у которого живут Клара и Зина Хаберева, грядку под огород. Он нам разрешил засаживать морковью, капустой, огурцами, редисом и свеклой, но грядку по ошибке засеяла мама Зины, после чего вышли споры коллектива из-за гряды. В этом году мы грядку раздобудем. Мы, коллективом из трех человек ставили

спектакль 20 ноября. Прошлой весной коллективом сделали дедушке грядку, за что он нас поблагодарил.

С приветом, председатель коллектива *Витя Колесов.*

Н.-Новгород.

НАША ПОМОЩЬ

Мы ходили в колхоз, помогали колхозникам в работе, деревенским ребятам — в школьных работах. Мы им давали учебные книги, тетради, ручки, перья и тетрадь для рисования.

Кузнецова.

КОЛХОЗ

Осенним утром пришли мы в школу. Позанимались первый урок. Учительница говорит: «Ребята, пойдём в колхоз дергать морковь и турнепс, а то там нехватает рабочих рук». Встали в пары и повли. Всю дорогу пели песни и рассказывали, кто что видел в лесу, в саду, на реке. Пришли в колхоз, начали дергать морковь и турнепс. Потом пошли смотреть сельскохозяйственные машины. Молотилки гудят, сортировки стрекочут, веялки веют. Кругом — гул.

Гарик Савостин, 9 лет.

Алексин.

В ДЕРЕВНЮ

Рива, Вова и Лида, я вам отвечаю. В колхоз им. «Родина Ильича» я послал «Мурзилку» за весь 1928 год. Там ребята очень рады «Мурзилке».

Гена Жевлаков.

Ульяновск.

КООПЕРАТИВНЫЙ ОГОРОД

Было это осенью. Мы пришли в школу, и учительница повела нас на огород. Нам дали работу — чистить морковь. Нас работало 36 чел., и выработали всего 24 мешка. А мальчики разжигали костры. Когда мы собрались домой, нам дали моркови, и мы пошли в школу с песнями.

Шутова Валя.

Н.-Новгород.

ПО КОЛХОЗАМ

Мы, ученики Насвенской школы, ходили в колхоз Назимово копать картошку для рабочих и детей Ленинграда. Мы накопили целый вагон, а колхозники погрузили. Этим мы помогли колхозу в работе и накормили рабочих. Организуйтесь в отряды на помощь колхозам!

Зимницкий Женя, 7 лет.

Насва.



С УРАЛА

Я родился на Урале. Там еще недавно был один ковыль да песок, теперь же там построили тракторный завод. Это — достижение пятилетки.

Да здравствует пятилетка!

Шихмарович Павел.

НАША ШКОЛА

Наша школа открылась только осенью 1928 года. Учеников всего 23 человека: русские, якуты и тунгусы. Учимся по-русски и по-якутски. Читаем, пишем, решаем задачи, рисуем, ведем беседы. Во время перемены играем на дворе в снежки, катаемся с горы. Гимнастику мы любим. Хорошо бывает смотреть, как мы под команду проделываем разные фигуры или маршируем. Смотрят на нас взрослые и довольны, смеются.

— Не будь,—говорят они,— советской власти, у нас не

было бы наверно и школы.

Раньше, до школы, я ничего не знал, а теперь уже знаю, что земля — шар, отчего бывают день и ночь, времена года, какие страны, люди и животные есть на земле, и еще многое знаю.

Нестеров Илья.

Бодайбо, Нелятская школа.

ИЗДАЛЕКА

Я живу на Сясьстрое. У нас есть большой завод. Когда я приехала на Сясьстрой, то был один лес, где росла черника. А потом приехали рабочие и построили большой завод. Теперь работает много народу и делают целлюлозу, из которой вырабатывают бумагу. У меня есть ленинский уголок.

Катя Жабрунова, 8 лет.

Сясьстрой.



★ Открывайте нолевые группы! Нас записали в нолевую группу, но она не открылась, и пришлось ждать еще год. А мы очень хотим учиться. Будем соревноваться, кто скорее окончит семилетку.

Сева Лукичов, 7 лет.

Луганск.

★ Предлагаю устроить вещевую лотерею в пользу тракторной колонны.

Лысьва. Т. Адамович.

★ Вношу деньги для того, чтобы больше построить тракторов для посылки в колхозы. Шлите деньги все!

Москва.

Ювик Барб.

★ Если каждый подписчик «Мурзилки» и «Огоньков» будет вносить по 10 коп. каждый месяц, то получится очень большая сумма. К этому надо присоединиться всем ребятам. Вызываем первым — Володю Горбунова из Москвы.

Лева и Алиса Чернявские, Юрик Копытов.

★ Детского кино у нас нет. Мы хотим иметь свое кино. «Мурзилка»! напиши, чтобы в село слали хорошие детские картины.

Геня Калачев.

Иловля, Сталингр. окр.

САМОДЕЛЬНЫЕ ИГРУШКИ

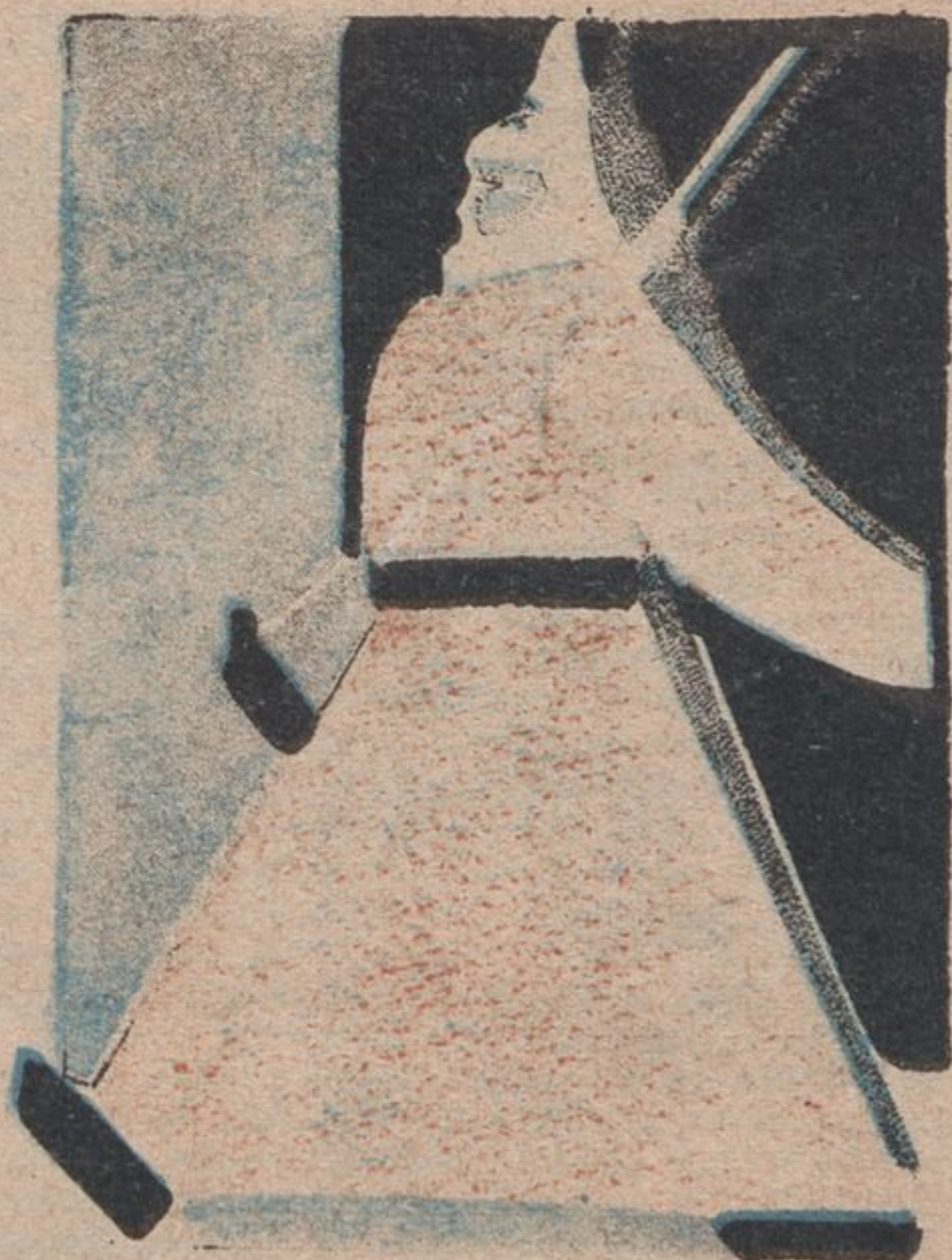


Вырезать из плотной бумаги полосу, шириной сантиметров в 25; если нет плотной бумаги, склеить вместе две полоски простой писчей или газетной бумаги и сложить ее гармошкой.

ЗАГАДОЧНАЯ КАРТИНКА



А двоих еще не видно!



Срисовать на верхней части мальчика, потом, плотно сжав пальцами все перегибы, вырезать мальчика; только не надо прорезать на сгибах место рук и ног.

Развернув гармошку, получите сразу целый ряд идущих мальчишек.

Так же можно вырезать ряд красноармейцев. Если у вас есть краски, — раскрасьте эти фигуры.



ЗАГАДКИ

Скатерть белая
Все поле одела.

Снег.

Мал пузырек,
Как звезда огонек.

Электрическая лампочка.

По сеним
Взад, вперед ходит,
А к нам
В избу не входит.

Дверь.



ШКОЛА



ШКОЛА



ЯСЛИ



ЯСЛИ



ПЛУГ КОННЫЙ



ПЛУГ ТРАКТОРНЫЙ



ТРАКТОР



ТРАКТОР



КОЛХОЗ



КОЛХОЗ



БИБЛИОТЕКА



БИБЛИОТЕКА



МОЛОТИЛКА



СЕЯЛКА



СЕНОКОСИЛКА



ЖНЕЙКА



БОРОНА ДИСКОВАЯ



БОРОНА С ЗУБЬЯМИ



КУЛЬТИВАТОР



ГРАБЛИ КОННЫЕ



ВЕЯЛКА



КОМБАЙН



ЕДИНОЛИЧНИК

ПРАВИЛА ИГРЫ
 СМ. НА ОБЛОЖКЕ
 ЖУРН. "МУРЗИЛКА"

ПОДПИСКА НА
 1931 год
 НА ЖУРНАЛ ДЛЯ
 ДЕТЕЙ
 "МУРЗИЛКА"
 принимается во всех
 почтово-телегр. отд.
 На 1 год — 3 р. 60 к.
 На 6 мес. — 1 р. 80 к.
 На 3 мес. — — р. 90 к.
 На 1 мес. — — р. 30 к.

IX

61

ШЛИТЕ ДЕНЬГИ НА ТРАКТОРНУЮ КОЛОННУ ИМЕНИ „МУРЗИЛКИ“ И „ОГОНЬКОВ“!

Всего до 1 декабря 1930 г. поступило 1.136 р. 86 к.



Красная доска



ВЗНОСЫ НА ТРАКТОРНУЮ КОЛОННУ:

Вносят и вызывают: Вова Тюленев, 8 л., Мила Кукуц, 7 лет, Нина Тихонова, 7 л., Эдик Миллер, 6 л., Вова Строкопытов, 3 л., Ксения Архандельская, 8 л., Валя Глазкова, 4 л., Боря Сухоручкин — собранные в консульстве, в г. Хокодате, Япония, в день празднования 13-летия Октября — 15 иен. ★ Ребята детсада при Ферганском доме Красной армии — 20 руб. и выз. Ферганский детсад при Шелкомотальной фабрике. ★ Ученики Забелинской школы — 2 руб. ★ Детплощадка имени XIII Октября в Ростове-Ярославском — 2 рубля. ★ Дети 8-го детсада им. Плеханова, Харьков, — 12 руб., выз. 13-й детский сад на

то же. ★ Клавдия, Василий и Лев Павловы — 3 р. ★ Л. Г. Копыловы — 3 р. и выз. учеников Хоготовской школы I ст. ★ Этель Бандеровский и Неля Розова из детсада № 4 — 3 руб., и выз. из детсада № 4 Валю и Тонию Кузьминых, Галину и Карла Винниковых, А. Мищенко. ★ Дети детсада № 1 Балты — 3 р. 63 к. ★ Детсад ГорПО г. Буinakска — 3 р. 56 к. ★ Элла Дашевская из Монголии — 5 р. и выз. Ритту Айзендорф, Катюшу Сограеву и Люсю Файсман. ★ В. Шаменков — 3 р. 50 к. и выз. Женю Шерешевского (Ленинград), Геню Эренбург (Киев), Гарика Эренбург (Харьков) и Фаню Эренбург (Брянск).

НА ТРАКТОРНУЮ КОЛОННУ ВНОСЯТ И ВЫЗЫВАЮТ:

Вера, Володя и Женя Мирославовы — 1 руб. — Галя Яковлева — 1 р. и выз. Тусю Потапову, Володю и Леночку Барабошкиных. — Лида Акулова — 1 р. и выз. Ирочку Ламанову и Лару Ветчинкину из Одессы, Мишу Бруштейна и Алю Иноземцева из Курска, Витю Недосекина и Лялю Герец-Герц из Сталина, Донбасс. — Шура Горшков — 1 р. и выз. всех чит. «Мурзилки». — Федорова М. — 1 р. и выз. Нину Кантор, Вову Васильева и Гизочку Авербух. — Натышаев Язя — 50 к. и выз. всех чит. «М.» Сосарева Г. — 1 р. и выз. В. Вашенцеву, Лелю Маковскую и Галочку Крючкову. — Фея Шафт, 7½ лет, — 25 к. Романовы Нина и Вова — 1 р. и выз. А. Коптевскую. Биркины В. и Е. — 1 р. и выз. Женю Полстика из г. Краснодар. А. Кучерявый — 10 к.

И. Бродер — 20 к. и выз. Нюсика Грузинского. Ю Матвеев — 1 р. 50 к. С. и Р. Зурабовы — 1 р. и выз. Амалию, Жоржа и Маю Аисловых, Надара Джапелидзе, Мелика и Оника Зурабовых, Сосико Мелашвили, Венеру и Нину. Р. Сорокина — 1 р. М. Кронгауб — 1 р. и выз. всех подписч. Котя Меркурьев — 1 р. Электрон и Руслан Шаровы — 1 р. Фалькович В. — 1 р. и выз. Абрашу Зайчика, А. Алалышева — 1 р. Жоржик Степанов — 1 р. и выз. всех подписч. «М.» В. Плосков — 30 к. Витя, Галя и Эля Галкины — 1 р. Слава Агеев — 70 коп. В. Келяр — 50 к. Вова Науменко — 1 р. Валек Славутский по вызову Зои Иноземцевой — 1 р. И. Гандельсман — 1 р. и выз. Борю Гинзбурга, Гизу Авербух. Мару Гольдина, Осю Гандельсман. Р. Джозовский — 1 р. И.

Майорова — 1 р. и выз. Горочку Маслова. М. Остромецкая — 1 р. и выз. Вову Бякина и Валю Полковникову. Ю. и А. Короевы — 1 р. и выз. Вал. Краснова и Мурада Челохсаева. И. Попова — 45 к. и выз. Валю и Колю Малаховых, Пава Гуленко — 45 к. и выз. Вову Бочковскую из Федосии. Н. Сафонова — 20 к. Ю. Прибылов — 30 к. Т. Посылкина — 1 р. и выз. Алю Семенову и Олю Шифферс из Людинова. Толя Пчелин — 1 р. В. Пастухов по вызову Левы Мокеева — 2 р. и выз. Вову и Галю Гусевых из Пряжи. С. Ветров — 1 р. и выз. Нину Гросце (Томск) и В. Куприянову (Пушкино). В. Кириллов — 1 р. 24 к. А. Дибнер — 2 р. Каз. Рогинский — 50 коп. Всего 98 р. 88 к. А с прежде поступившими — 1.235 р 74 к. и 15 иен (японские деньги).

МУЗЫКА

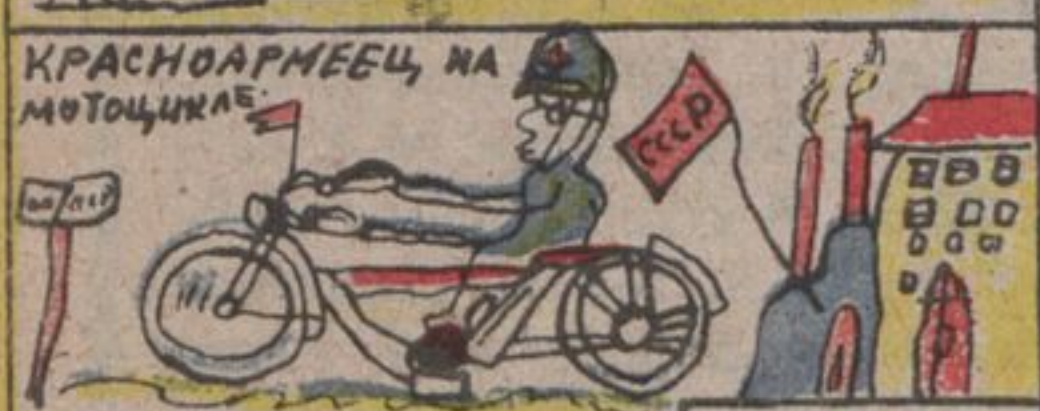
ВЫСТАВКА КАРТИН



Кр. Кавалерист.



ЛЕВА ЦИМБАЛИСТ 6 л.



КРАСНОАРМЕЕЦ НА МОТОЦИКЛЕ

Мусик Несие 8 л.



красноармеец



красноармеец



Еня КИЛИН 9 л.



ВЕЗУТ ПУШКУ

ГАЛЯ РЕЛЬЕВА 5 л.



ПРАВДА



ЛЕВА ЦИМБАЛИСТ 6 л.



железный конь

Виктор Юликартов 9 л.

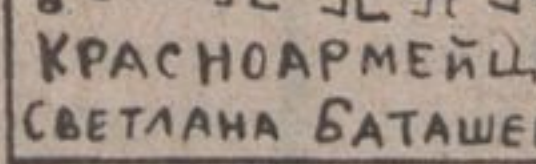


ПУТЕШЕСТВЕННИК В ПУСТЫНЕ.



КРАСНОАРМЕЙЦЫ.

СВЕТЛАНА БАТАШЕВА 5 л.



Наш Молотовский двигатель в колхозе.

Алексей Степанов 7 л.



Наш Молотовский двигатель в колхозе.

Алексей Степанов 7 л.



КРЕМЛЬ

СВЕТЛАНА МАЛАШКИНА 8 л.

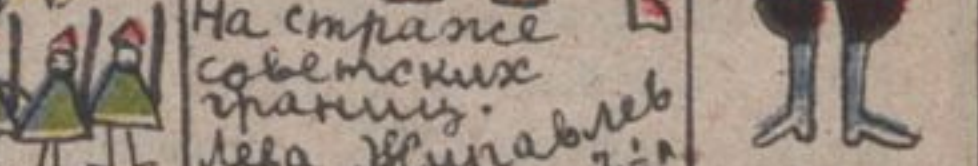


Юра ШУР

Костя СИНЬСКИЙ 7 л.



Изя МЕРСОВ 7 л.



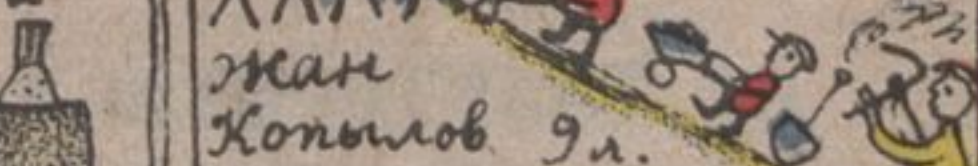
На страже советских границ.

Лева ШУРАВЛЕВ 7 л.



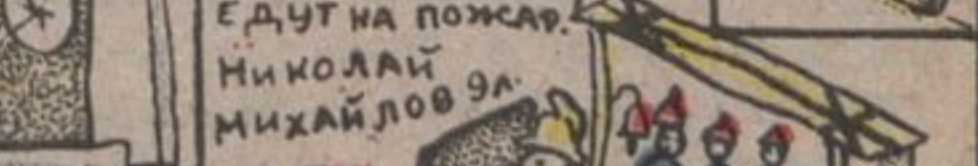
промывка золота

Жан КОПЫЛОВ 9 л.



ПОЖАРНЫЕ ЕДУТ НА ПОЖАР.

НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВ 9 л.



ПОЖАРНЫЕ ЕДУТ НА ПОЖАР.

НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВ 9 л.



НЕЛЯ СУББОТИНА 6 1/2 л.



ЛАЗЕРЬ

Рэм АРИТ 6 л.



ГОТОВ НА ОБОРОТУ СЕРЕЖА МИЩЕНКО 7 л.

БОРА АЛЕКСАНДРОВ 8 л.



РАСТРЕЛ БЕЛОГО.

БОРА АЛЕКСАНДРОВ 8 л.



КАРЕТА КРАСНОГО КРЕСТА.

ДЕВИ БЕРЕЗОВСКИЙ 5 л.



ВАДИК АМИТРИЕВ 5 л.

ЕДУТ СО СТ. ТРУБЧЕВСК.



КОЛЯ САПАЧ 7 л.



СПЛАВ ЛЕСА ПО РЕКЕ КИЛЬМЕЗИ.

МИША НЕЛЮБИН 7 л.



ЗИНА ИЛЬИНИНА 6 1/2 л.